【交通部觀光署雲嘉南濱海國家風景區管理處新聞稿】

發稿日期：113年12月 8日  
新聞聯絡人：莊副處長名豪  0972850311電話：06-7861000轉113  
新聞聯絡人：洪科長瑞鴻    0908059978電話：06-7861000轉240

**文稿主旨：**

**藝術大師李國殿「揮墨北門嶼」書法展於東門美術館三館開幕**

　　李國殿「揮墨北門嶼」書法展於今(8)日正式開幕，展期從2024年11月20日至2025年1月19日。此次展覽由東門美術館主辦，展場位置在台南北門出張所，現為東門美術館三館，讓民眾有機會可以一睹大師多年的藝術心血。今日蒞臨開幕的貴賓有行政院顧問李連權、臺南市副市長葉澤山、臺南市文化局局長謝仕淵、臺南美術館館長林秋芳、前國美館館長李戊崑、雲嘉南濱海國家風景區管理處處長許宗民，以及眾多涵蓋文化、藝術、博物館、宗教歷史等相關領域的專家大師，並由晉基建設董事長廖淑芬以台語詩吟唱的方式，陳現出北門這塊鹽分地帶的藝術底蘊。貴賓們一致肯定北門文化藝術園區的成立，將有助於北門鹽分地帶的文化發展。  
　　李國殿於南鯤鯓代天府服務47年，有「活字典」的外號，對於宗教科儀非常嫻熟。工作之餘專心投入在書法、篆刻、攝影、水墨等藝術創作，在南鯤鯓代天府服務的經驗及長期在台南濱海鹽分地帶的生活，成為他藝術創作的養分之一，多次榮獲全省美展、中國文藝獎等，並且曾數次受邀擔任藝術大賽評審及受到許多縣市的文化中心之邀辦理個展。此次「揮墨北門嶼」書法展，主要展出佛教經典、傳統詩、台語詩等各式作品。  
現任鯤鯓王博明文化美術館基金會執行長的李國殿，駐點於北門文化藝術園區，他出生於台南北門雙春，每日所見的風景皆為潟湖、鹽田、魚塭及廣袤的天空與海洋，這些都成為藝術大師創作的靈感來源，使其成為北門區首屈一指的藝術家，同時也是宗教家及公益大使。  
　　東門美術館三館所在的台南北門出張所，為逾百年的歷史建築，與相鄰的吳德和雕塑藝術園區及李國殿書法藝術工作室，串聯成為「北門文化藝術園區」，為這片鹽分地帶注入濃厚的藝術氣息。  
　　雲嘉南濱海國家風景區管理處表示，歡迎大家一同前往欣賞藝術大師的作品，參觀完後可就近參觀北門文化藝術園區，並順道拜訪已有206年歷史的鹽田-井仔腳瓦盤鹽田，接著前往台灣歷史最悠久且規模最大的王爺廟-南鯤鯓代天府，來場雲嘉南濱海國家風景區的文化小旅行。無論是藝術愛好者，或是對當地歷史有興趣的遊客，都可在這裡體驗到獨特的鹽分地帶魅力。