

第一章 前言

第一節 緣起

澎湖群島由六十四座島嶼所組成，總面積約一百二十七平方公里，擁有豐富的自然資源，近年來觀光業更蓬勃發展，成為國內觀光的旅遊重地，並為當地帶來經濟的繁榮與發展。

吉貝、虎井、七美，分別位於澎湖群島的北、中、南區，三島的面積均超過 200 公頃，地理位置加上腹地的優勢，在整個澎湖群島中佔有十分重要的地位，再加上三個島嶼特性相異，可發展出不同特色的觀光遊憩定位。

雖然先天條件如此優越，但觀光遊憩的發展卻也伴隨著離島的不便而有所影響，在發展上亦容易有所偏廢，對整體觀光發展而言實有著不良的影響。尤其是三島風貌趨本島化、台灣化的情況若持續發展下去，再豐富的遊憩資源最終仍會失去其遊憩吸引力。

澎湖國家風景區管理處（以下簡稱澎管處）有鑑於此，為改善吉貝、虎井、七美各島嶼整體景觀風貌，企圖藉由各島的聚落風貌、自然與人文資源型塑空間，塑造整體感，進而推動澎湖成為高品質水上活動及生態觀光島嶼，以「消除景觀亂象」、「環境生態優先」、「達到國際標準」、「遊客服務導向」等原則，提供優質旅遊環境。

第二節 計畫範圍

規劃工作的範圍包括澎湖縣馬公市虎井嶼、白沙鄉吉貝嶼與七美鄉七美嶼等三大島嶼，分別分布於澎湖群島的北、中、南端（見圖 -1-1）。

第三節 工作內容

工作流程詳見總論圖 -1-2。

一、基本資料蒐集與基地調查分析

- (一)基本資料蒐集：地理位置、地質地形、自然景觀、生態環境、社經人文資源、人口結構、聚落分布、居民配合整體風貌型塑意願、寺廟文化、漁業文化、公共設施分布、遊憩區步道系統、交通系統評估、各遊憩據點周邊環境設施、旅遊動線之土地使用現況分區、管制、權屬、觀光資源、交通區位與條件、上位及相關計畫等相關事項。
- (二)基地調查分析：就蒐集所得之資料進行分析所涵括之觀光遊憩服務設施需求、承載量分析及各項遊憩活動分析、居民意願分析及相關遊憩據點風貌。

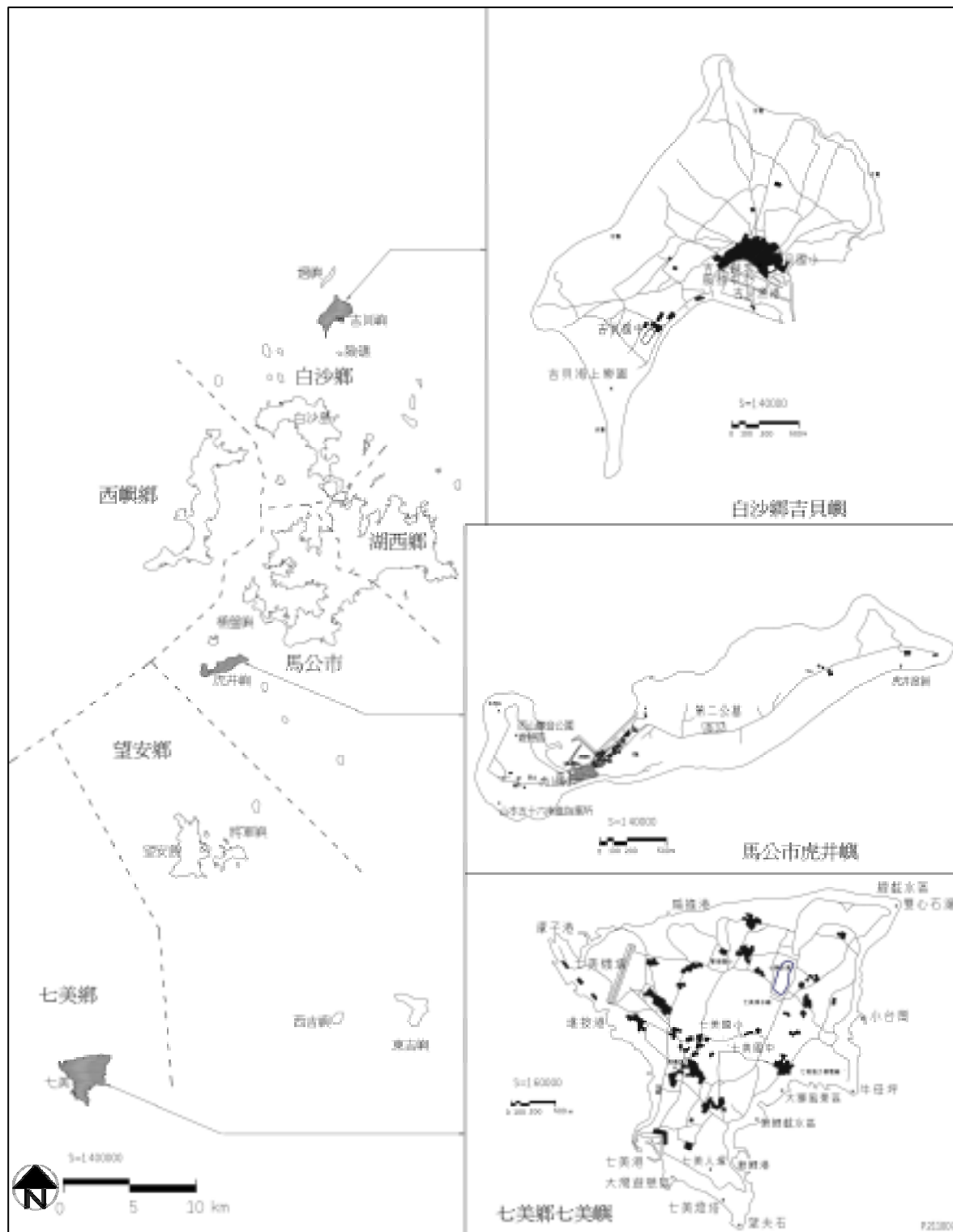


圖 -1-1 規劃範圍圖

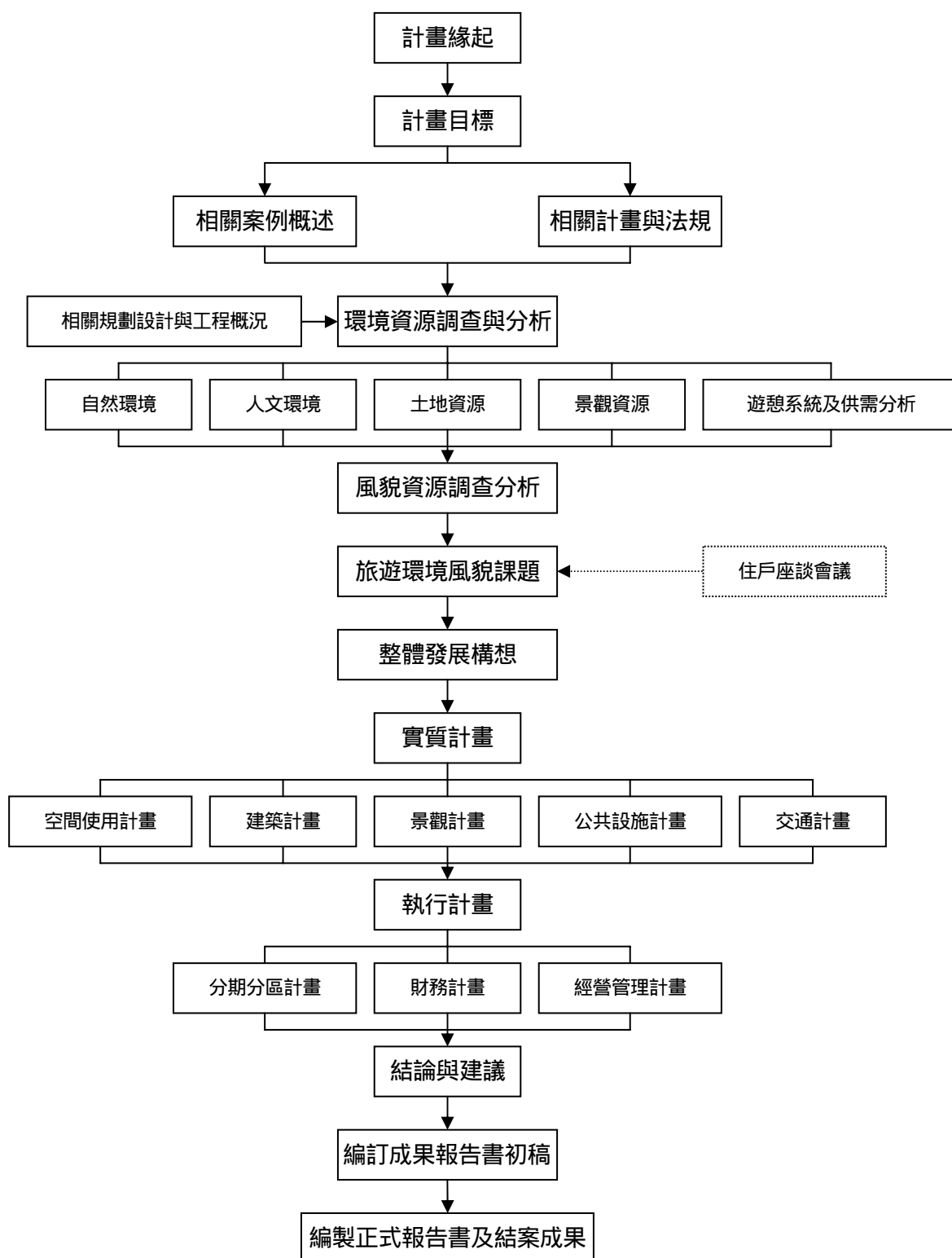


圖 -1-2 工作流程圖

二、規劃範圍內旅遊環境風貌課題分析

- (一)遊艇碼頭廣場景觀配置及空間的規劃整體性及海洋休閒度假島嶼入口意象。
- (二)導覽解說牌與標示系統之整體規劃。
- (三)聚落風貌包括立面整修、管線地下化、鋪面改善、街道燈具更新等。
- (四)閒置空間的再利用。
- (五)各遊憩景點周邊環境及旅遊線重要路線及節點之周遭景觀改善，及服務設施整體規劃。
- (六)民眾配合整體風貌型塑改建有無涉及相關法令。
- (七)其它重要課題分析。

三、整體發展構想

含吉貝、虎井、七美等濱海據點整體風貌發展構想之研擬，含分區配置圖表、各島觀光發展定位、目標、遊憩景點發展建議、公共設施供需分析、地區自主經營管理計畫（制度設計包括獎勵誘因）、實施計畫，有關計畫內容需召開計畫範圍所在地之地區住戶座談會議，居民參與風貌造型及景觀維持計畫討論（各島至少乙次）。

四、實質計畫

(一)美化傳統文化建築空間

具文化歷史保存價值之街區、聚落、建築物之整建維護，相關歷史建築物及其周邊公共環境之整體整建維護及再發展計畫。

(二)海濱休閒度假島型塑

整合地方理念與漁村風光、創造符合生態理念，並參採國內外獨特海濱休閒度假島規劃設計、建築及公共藝術創意設計等作入口意象重建。

(三)閒置空間再利用：

訂定符合當地風格之發展原則，就資源特色及居民需求、目標等，研訂空間發展策略及構想。

(四)空間的規劃

配合吉貝、虎井、七美鄉整體城鄉風貌與休憩觀光發展，加強公共活動廣場對整體的文化觀光系統的助益，指標系統、鋪面材料及植栽綠化，在工程營造與設計形式上應考量本地材料與工法，以及本地建築與景觀風貌。

(五)風貌造型景觀計畫

各島之重要遊憩景點遊客服務硬體設施之風貌造型景觀基本工程設計，作分期分區計畫，內含（入口意象、民宅、商店招牌、攤位、解說系統、廁所、涼亭、步道、景觀植被）等項設施立面景觀配合改善計畫。繪製全區配置圖，

構造物之平面、立面、剖面圖，設施構造方式、材料選用及相關設備概要，
（平面位置圖採大於比例尺五百分之一地形圖）。

(六)以電腦作 3D 立體實境模擬及套製。

五、實施整體風貌型塑計畫

(一)就所規劃之整體風貌計畫，訂定民眾配合整體風貌型塑獎勵誘因及機制，
及公私部門作業分工步驟實施計畫。

(二)分年分期實施計畫暨經費概估。